

infiniti



**SIT AROUND
[Y]OUR WORLD**

infiniti

ÍNDICE

Nosotros	04	Mesas	36
Diseñadores	07	Drop	38
Sillas	10	Fichas técnicas	40
Drop	12	Garantía, Sustentabilidad	
Fiorellina	14	y Responsabilidad Social	52
Margot Pop	16		
Settesusette	18		
Net	20		
Glossy	22		
Hall	23		
Next	24		
Now	25		
Sicla	26		
Bancos	28		
Bobo	30		
Pure Loop Mini	32		
Picapau	34		

¿QUIÉNES SOMOS?

Infiniti es una marca joven italiana nacida en el 2008, que ofrece mobiliario diseñado para trabajar, relajarse y socializar. Los conceptos clave para entender la filosofía de infiniti son: creatividad, innovación tecnológica y metodología del diseño. Proponiendo complementos de decoración -sillas, bancos, mesas, sofás- creados para las necesidades de la vida contemporánea.



DISEÑA DORES



Brogliato Traverso

Ambos graduados en el I.U.A.V. de Venecia, después de varias experiencias que van desde el arte del vidrio en Murano a la cerámica tradicional en Japón, fundaron el estudio de diseño BrogliatoTraverso en 2012. La investigación de una “elegancia tranquila” es el vínculo a través de sus productos, lo que permite aplicar caracteres innovadores de una manera natural sin forzar la estética. Esta visión y la pasión constante por la investigación y la innovación han permitido a BrogliatoTraverso ganar algunos de los premios internacionales más prestigiosos, como Red Dot Design Award, Good Design Award, iF Design Award y Young&Design.



Claus Breinholt

Durante sus estudios de Diseño Gráfico, Breinholt pronto descubrió que su pasión era el diseño de muebles. Ya durante su segundo semestre estudiando diseño de muebles en la Escuela de Diseño de la Real Academia Danesa de Copenhague, ganó una beca por su enfoque innovador del proceso de diseño.

En 2003 abrió su estudio en Copenhague, donde trabaja en los campos del diseño industrial y el diseño de mobiliario para los sectores del contract y el hogar. Ha ganado numerosos premios nacionales e internacionales, entre ellos el Concurso de Diseño FORBO y el Concurso Danés de Industrias de la Madera y el Mueble. Sus productos se expusieron de 2000 a 2006 en la Feria del Mueble Escandinavo de Copenhague, en 2001 en el Salón Satélite de Milán, en 2001 y 2003 en la Feria Internacional del Mueble de Estocolmo y en Interzum de Colonia, junto con Reholz GmbH.



Favaretto&Partners

La curiosidad, la tenacidad y la pasión por la investigación han caracterizado el trabajo de Favaretto&Partners durante más de 40 años en su estudio de diseño industrial y arquitectura de interiores, fundado en 1973 en Padua por Paolo Favaretto. Ya en los años 80, el Estudio fue uno de los primeros en Italia en entablar relaciones comerciales en el extranjero, colaborando con prestigiosas empresas de Norteamérica, Europa y Asia. En 2009, con la incorporación del joven Francesco Favaretto, las actividades del Estudio se ampliaron aún más, abarcando diversas áreas del diseño, desde el diseño industrial hasta la comunicación, y desde la materia tangible hasta la digital.

El sector del diseño de productos incluye desde la telefonía hasta el mobiliario (asientos, iluminación, muebles tapizados), pasando por la medicina y la decoración del hogar. El estudio está especializado en el diseño, prototipado e industrialización de mobiliario de oficina, sillería técnica (sillones ejecutivos, sillas operativas), así como sillería para colectividades. Favaretto&Partners apoya y practica los principios del Diseño para Todos, una declaración aceptada por la Comisión Europea y promovida por el IIDD (Instituto Italiano Diseño Discapacidad, hoy conocido como DFA Italia), que aboga por las buenas prácticas de diseño con el objetivo de garantizar la accesibilidad de lugares y objetos a la más amplia gama de usuarios.



mC.dsg

Es un estudio de diseño italiano fundado por Matteo Coracin en 2017, que se inspira principalmente en las líneas simples, la naturaleza y las emociones que solo dan los objetos curados. Conceptos que surgen de la “idea del vacío”: productos diseñados ante todo para crear emociones en su esencialidad. “Todo lo que necesitas es menos” es la filosofía de nuestro diseño. Objetos diseñados con pasión que se inspiran en la tradición, pero que se enfrentan con un enfoque moderno, incluso pensando en los detalles más pequeños.

SILLAS



DROP



BY RADICE ORLANDINI

Galardonada con el Good Design Award en 2011, Drop es una silla para entornos contract, de diseño lúdico y disponible en una amplia gama de colores. Es la síntesis ideal del estilo dinámico y esencial de la colección infiniti. Aporta ligereza e ironía a espacios públicos, como bares, pubs y restaurantes. Este producto de diseño es 100% reciclable.

Cuerpo

Polipropileno



PP20

Blanco



S514

Arena



R3020

Rojo



R1012

Mostaza



S007

Gris

Cemento



P557C

Verde

Aqua



P480C

Cipria

CATAS



FIGRELLINA

BY FABRIZIO BATONI

Ligera y práctica, esta silla se caracteriza por una considerable complejidad de fabricación. De hecho, se basa en una tecnología que permite obtener, a partir de un único molde, ambas versiones del producto de respaldo perforado: con o sin brazos.

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S514

Arena



S011

Antracita



P7608U

Marsala



S503

Azul
Polvo

CATAS



infiniti



infiniti

MARGOT POP



BY CROSERA Y SPADACCIO PARA OMP GROUP

Moldeada en polipropileno, decora con estilo no solo los espacios domésticos, sino también las áreas de restaurante más grandes.

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S007

Gris
Cemento



S514

Arena



S503

Azul
Polvo

CATAS



SETTESUSETTE



BY BROGLIATO TRAVERSO

La fuerza y la belleza de Settesusette radican en la continuidad formal de la madera de la estructura y el polipropileno del respaldo y el asiento. La elegante y armoniosa composición de estos dos materiales, tan diferentes pero tan maravillosamente unidos, permiten que Settesusette se convierta en un must-have que encaja a la perfección en cualquier estilo expresivo.

Base



FGVAN

Haya
Natural

Asiento y respaldo



S020

Blanco



P7608U

Marsala



CATAS

infiniti



infiniti

NET x7

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA PARA OMP GROUP

Asiento y respaldo fabricados con plástico reciclado Post Consumo Urbano (PCR) procedente de la recolección selectiva de residuos urbanos. Delgada, robusta y muy versátil. Net, cuenta con un respaldo perforado que aporta gran personalidad.

Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S514

Arena



R8022

Negro



R3030

Rojo



S512

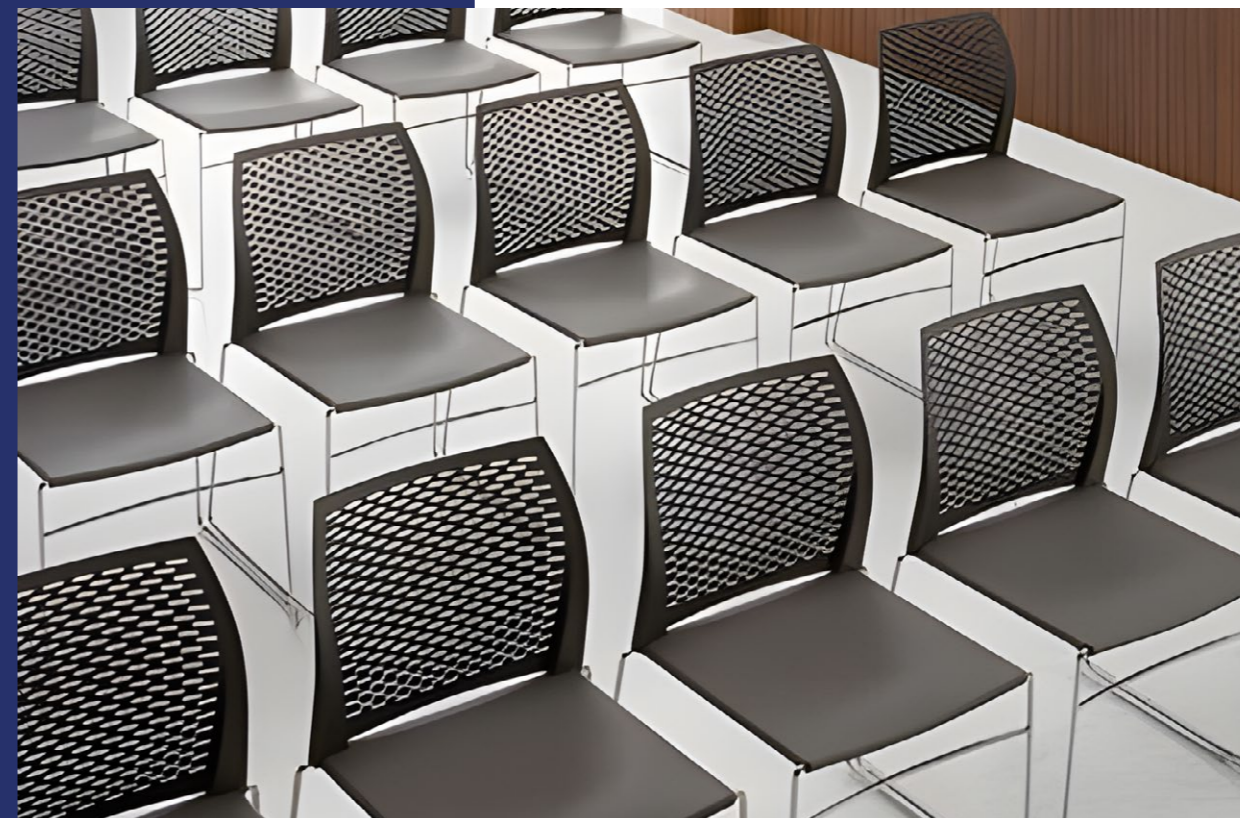
Verde



Banco H72



Trineo



GLOSSY

BY STEFANO SANDONÀ

Su asiento fabricado en policarbonato y estructura de acero cromado le otorga estabilidad. Es ideal para ambientes contemporáneos, tanto en interiores domésticos como comerciales.

Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Policarbonato



S020

Blanco



AC32

Ice



R8022

Negro



R3030

Rojo



HALL x4

Silla de exterior con respaldo fabricado en polipropileno, ideal para brindar comodidad y resistencia en espacios al aire libre. Su diseño ligero facilita su transporte y almacenamiento. Perfecta para jardines, terrazas o áreas de piscina, ofrece durabilidad frente a las inclemencias del tiempo.

Base



AC01

Cromo



AC32

Gris

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



PP514

Arena



R8022

Negro



NEXT

BY ANDREAS OSTWALD

Base



IKTO04

Iroko



FGVAN

Haya
Natural

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S001

Gris



R8022

Negro



R3030

Rojo

NOW



x8

BY STEFANO SANDONÀ

Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Polipropileno



S001

Negro



S021

Gris



S514

Arena



ROJ

Rojo

CATAS



SICLA

BY CLAUS BREINHOLT

Delicadeza formal, varias bases disponibles y gran ligereza: así es Sicla, una silla fabricada con un asiento ligero y confortable. Una costilla insertada en el respaldo de la silla proporciona estabilidad extrema al respaldo. El asiento puede tapizarse por completo o estar provisto únicamente de un panel de asiento.

Base



AC30

Blanco



AC31

Negro

Asiento y respaldo

Polipropileno



S029

Durazno



BANCOS



BOBO

BY FABRIZIO BATONI

Bobo es un banco compuesto por un asiento de polipropileno y un armazón de acero, que puede ser cromado o gofrado del mismo color del asiento. está disponible en alturas de cocina y de bar. Puede utilizarse como complemento en un salón moderno o como elemento funcional en un interior rústico sofisticado: Bobo da carácter a cualquier ambiente, ya que combina sencillez y ergonomía.

Estructura



AC01

Cromo



PP20

Blanco



S011

Antracita

Asiento

Polipropileno



PP20

Blanco



PP514

Arena



S011

Antracita

CATAS



Bar stool



Kitchen stool



PURE LOOP MINI

BY CLAUDS BREINHOLT

El clásico asiento «Pure Loop» se convierte en «mini», montada sobre distintos tipos de armazón de banco. Todas las versiones presentan un asiento de polipropileno que, combinada con un armazón de acero pintado, resulta ideal para zonas exteriores.

Pure Loop Mini es una solución inteligente para combinar sofisticación y ergonomía.

Base



AC01

Cromo



S022

Negro



S020

Blanco

Asiento

Polipropileno



S020

Blanco



R8022

Negro



P7608U

Marsala



S503

Azul
Polvo



S514

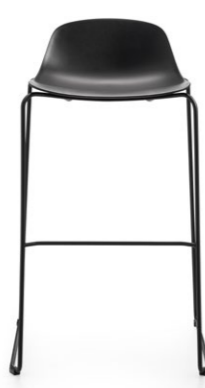
Arena

Disponible en versión tapizada.

CATAS



Dandy - kitchen



Kitchen stool



4 patas



PICAPAU

BY RADICE ORLANDINI

Banco con base de madera resistente y asiento disponible en varios colores vibrantes. Su diseño versátil se adapta a cualquier espacio, brindando comodidad y estilo. Ideal para interiores, ofrece durabilidad y un toque moderno.

Base



FGVAN

Haya Natural

Asiento

Polipropileno



S020

Blanco



R8022

Negro



R1012

Mostaza



PP421C

Gris
Titanio



MESAS



DROP MESA



BY RADICE ORLANDINI

La mesa Drop ha sido diseñada para un uso exterior. Fabricada en polipropileno reforzado con fibra de vidrio con una co-inyección de un segundo material interno.

Base y cubierta

Polipropileno



S020

Blanco



S007

Gris
Cemento



S514

Arena

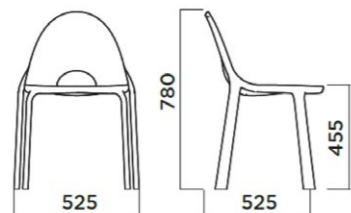


FICHAS TÉCNICAS



DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP



*Medidas en cm

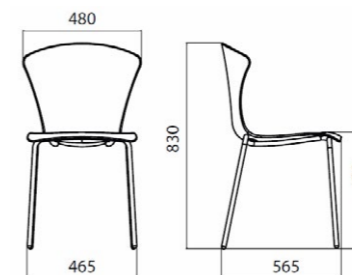
Cuerpo

- BCO
- CPA
- GRS
- MZA
- RJO
- SND
- VDA

- 4.5 kg
- Uso interno y externo
- 6 Piezas

DESIGNED BY BY STEFANO SANDONÀ

GLOSSY



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- ICE
- ROJ
- NGO

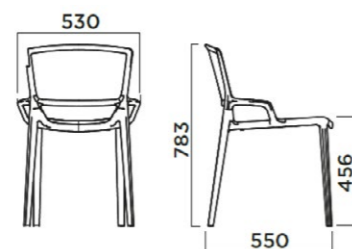
Estructura

- Cromo

- Uso interno y externo

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

FIGURELLINA



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- SND
- AZL
- MAR
- ANT

- 5.1 kg
- Uso interno y externo
- 4 Piezas

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

HALL CON BRAZOS



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO

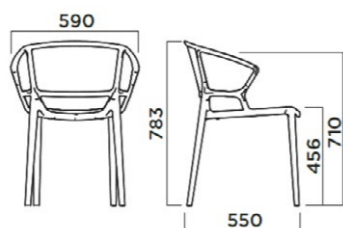
Estructura

- Cromo
- Gris

- Uso interno y externo

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

FIGURELLINA CON BRAZOS



*Medidas en cm

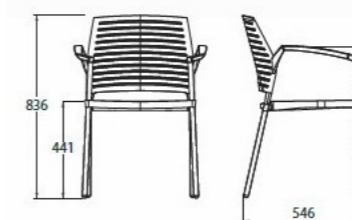
Cuerpo

- BCO
- SND
- AZL
- MAR
- ANT

- 5.5 kg
- Uso interno y externo
- 4 Piezas

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

HALL CON BRAZOS



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- NGO
- BCO
- NGO

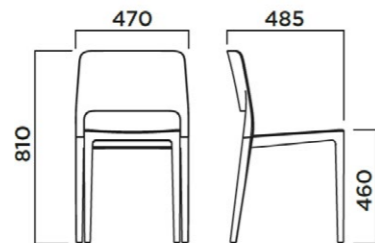
Estructura

- Cromo
- Gris

- Uso interno y externo

DESIGNED BY BROGLIATO
TRAVERSO

SETTESUSETTE



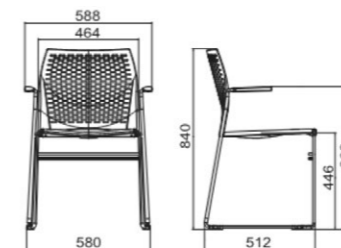
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- BCO
 - MAR
 - Haya natural

6.3 kg Uso interno 4 Piezas

DESIGNED BY GIANCARLO
BISAGLIA PARA OMP GROUP

NET CON BRAZOS



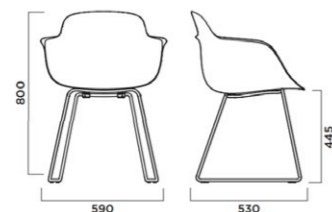
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - VDE
 - ROJ
 - NGO
 - SND
 - Cromo

7.6 kg Uso interno 7 Piezas

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

SICLA TRINEO



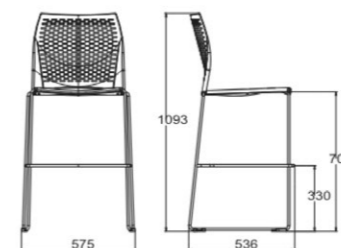
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- DNO
 - DNO
 - Blanco
 - Negro

12.3 kg Uso interno

DESIGNED BY GIANCARLO
BISAGLIA PARA OMP GROUP

NET BANCO H72 - BAR



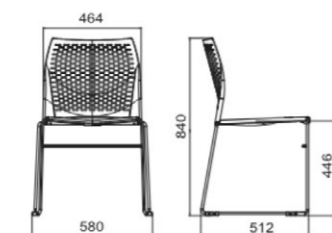
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - VDE
 - ROJ
 - NGO
 - SND
 - Cromo

7.9 kg Uso interno 7 Piezas

DESIGNED BY GIANCARLO
BISAGLIA PARA OMP GROUP

NET



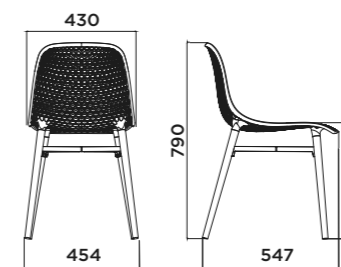
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - VDE
 - ROJ
 - NGO
 - SND
 - Cromo

6.1 kg Uso interno 7 Piezas

DESIGNED BY ANDREAS OSTWALD

NEXT MADERA



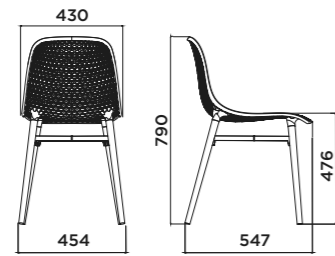
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- BCO
 - NGO
 - GRS
 - ROJ
 - Haya natural

8.7 kg Uso interno

DESIGNED BY ANDREAS OSTWALD

NEXT



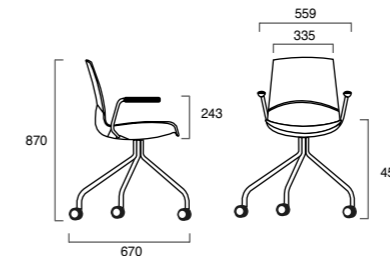
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- BCO
 - NGO
 - GRS
 - ROJ
 - Iroko

8.7 kg Uso interno y externo

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW GIRATORIA CON BRAZOS



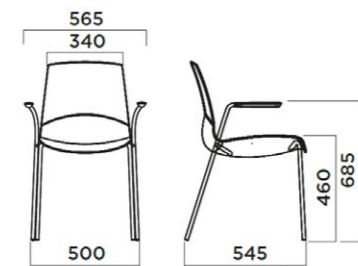
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

7.8 kg Uso interno

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW CON BRAZOS



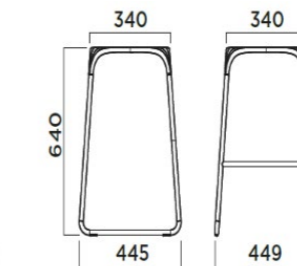
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

7.9kg Uso interno 8 Piezas

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

BOBO BANCO H64 - COCINA



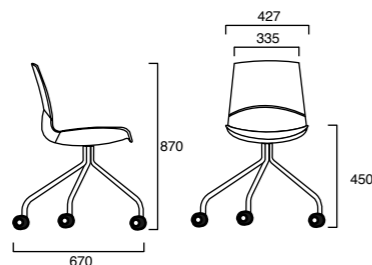
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - SND
 - ANT
 - BCO
 - ANT
 - Cromo
 - Blanco
 - Antracita

7.5 kg Uso interno

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW GIRATORIA



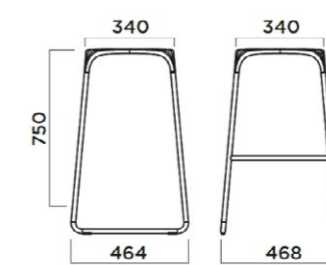
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

6.8 kg Uso interno

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

BOBO BANCO H75 - BAR



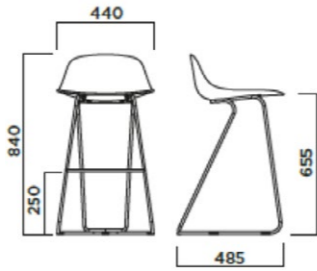
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - SND
 - ANT
 - BCO
 - ANT
 - Blanco
 - Antracita

7.8 kg Uso interno

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO DANDY H65.5 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada



Cuerpo

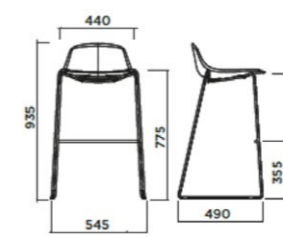
- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO TRINEO H75 - BAR



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada



Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

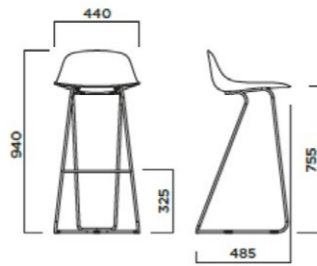
- Cromo

- Negro

- Blanco

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO DANDY H75.5 - BAR



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada



Cuerpo

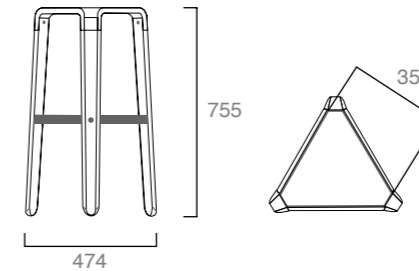
- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

PICAPAU BANCO H75.5 - BAR



*Medidas en cm



Cuerpo

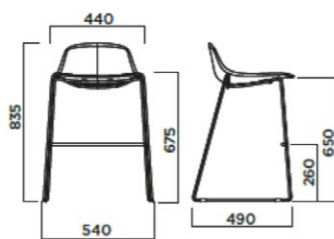
- BCO
- NGO
- TGR
- MZA

Estructura

- Haya Natural

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO TRINEO H66 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada



Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

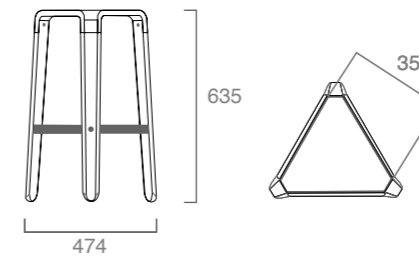
- Cromo

- Negro

- Blanco

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

PICAPAU BANCO H63.5 - COCINA



*Medidas en cm



Cuerpo

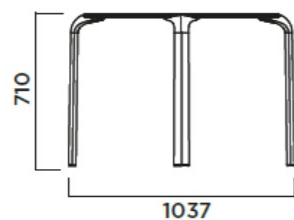
- BCO
- NGO
- TGR
- MZA

Estructura

- Haya Natural

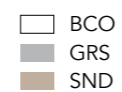
DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP MESA CUADRADA



*Medidas en cm

Cuerpo



Cubierta



14 kg



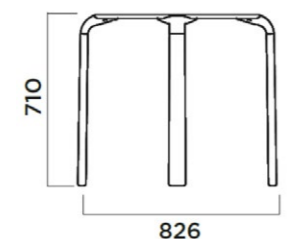
Uso interno
y externo



6 Piezas

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP MESA CIRCULAR



*Medidas en cm

Cuerpo



Cubierta



12.9 kg

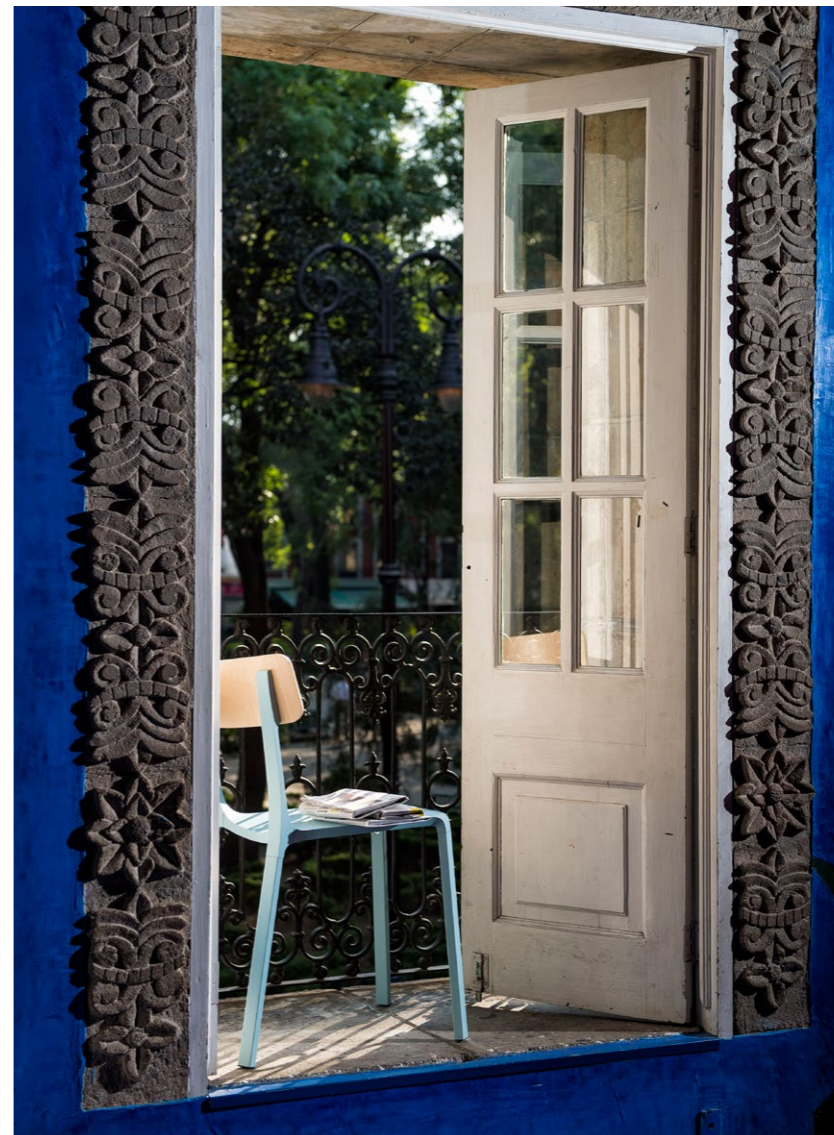


Uso interno
y externo



6 Piezas

GARANTÍA SUSTENTABILIDAD RESPONSABILIDAD SOCIAL



Infiniti se compromete firmemente con la protección del medio ambiente como parte de su responsabilidad social y empresarial. Implementando un uso eficiente de recursos, energía y materiales reciclados en su producción. En 2023, instaló 1,936 paneles solares en su División Plástica, cubriendo 8,000 m² y reduciendo sus emisiones de CO₂ en aproximadamente 425 toneladas al año.



Infiniti promueve la sostenibilidad mediante el uso de materiales reciclados y FSC. Desde 2019, utiliza plástico postconsumo para producir muebles como Pure Loop Mono, destacando la importancia de los pequeños cambios en el color como símbolo de su compromiso con el medio ambiente.

RECICLABILIDAD

Las sillas, mesas y bancos son resistentes y soportan solicitaciones de diferente naturaleza; por esta razón se certifica con Catas, para satisfacer los requisitos de las normativas UNI y UNIEN. Para el sector hogar es suficiente conseguir el tercer nivel.

Normativas de referencia UNI con pruebas hechas sobre las sillas.

- Normativa UNIEN 1022/98 (estabilidad).
- Normativa UNIEN 1728/00 (carga estática sobre respaldo/asiento, resistencia a la fatiga del asiento respaldo, carga estática sobre patas laterales y sobre asiento, resistencia de la parte anterior del asiento, carga estática vertical y horizontal sobre el brazo, fatiga del brazo, carga estática sobre patas anteriores).

Elementos de Distinción y Calidad Requiez

Todos los productos de la marca cumplen con las más estrictas normas de calidad.

Certificado ISO 9001-9015

Pruebas de desempeño en sillería bajo la prueba CATAS.

Garantía de 5 años contra defectos de fabricación o en los materiales (aplican restricciones).

IMPORTANTE: Nuestros productos contemplan innovaciones y modificaciones que pueden ser aplicadas sin previa notificación, los colores y fotografías de los productos que se presentan en este catálogo pueden variar al producto físico.

RECOMENDACIONES PARA USO Y MANTENIMIENTO DEL PRODUCTO

Para el correcto mantenimiento de los productos INFINITI y para mantener inalteradas las características de los materiales con los cuales están hechos, es necesario respetar algunas simples recomendaciones:

Plástico

Las superficies de plástico generalmente se lavan con un paño húmedo y suave. No se aconseja utilizar paños secos que con la manipulación pueda cargar electrostáticamente la superficie de plástico atrayendo de esta manera el polvo.

Para las manchas más difíciles es posible diluir en el agua un poco de jabón líquido neutro. Evitar en todo momento productos como: acetona, amoníaco o detergentes que contengan cantidades incluso pequeñas de estas sustancias porque pueden quitar el brillo a las superficies. Evitar absolutamente todo tipo de sustancia abrasiva, como detergentes en polvo, pastas abrasivas o estropajos.

Evitar arrastrar sobre las superficies objetos que pueden rayar el material. Recuerde que los materiales de plástico no soportan fuentes de calor directamente sobre la superficie, como el contacto directo con cazuelas y ollas.

Maderas

Lavar con un paño húmedo y suave, con agua templada. Secar siempre la superficie lavada. Secar inmediatamente líquidos o sustancias que puedan dañar la superficie.

Las superficies de madera, siendo material natural, podrían cambiar de color con el tiempo. Recuerde que la madera no soporta fuentes de calor directamente sobre la superficie, no apoyar ollas o cazuelas calientes. La exposición al calor durante largo rato podría alterar la coloración. Si no está especificado, el producto no debe ser usado en exterior.



Metales

Superficies como acero, aluminio o superficies pintadas se deberán lavar con un paño húmedo y suave, con agua caliente.

Para las manchas difíciles es posible diluir en el agua un poco de jabón líquido neutro. Seca siempre con un paño suave o con una gamuza. No usar cremas o pastas para limpiar hornos de acero, no usar cloro, lejía o detergentes abrasivos. No utilizar fibras que puedan rayar la superficie del metal

Cuidado con las manchas de café, jugos de fruta y pegamentos. Si no se limpian inmediatamente pueden manchar permanentemente la superficie.



Cristales

Para limpiar, utilizar paño suave y detergente para cristales. No utilizar esponjas duras o estropajos que puedan rayar el cristal. Después de la limpieza secar enseguida para quitar las huellas del detergente.

INFINITI utiliza cristales templados según la normativa EN ISO 12150, notablemente resistente. Cuidado con los golpes, especialmente en las partes más delicadas como las esquinas.



Telas

Consultar los consejos para el mantenimiento y lavado. Las telas son delicadas, es importante respetar los consejos sobre el tipo de lavado y prestar atención durante el uso y evitar cortes o tirones

Pieles

Utilizar siempre un paño húmedo
Recordamos que la piel y el cuero son delicados, es importante tratarlos con cuidado y respetar el tipo de lavado y prestar atención durante el uso y evitar cortes o tirones La exposición a ambientes con elevada tasa de humedad puede causar cambios en la estructura.

SIMBOLOGÍA



Peso del producto



Uso interno



Estiba máxima del producto



Uso interno y externo

CERTIFICACIONES



Cosmob es una de las pocas instituciones en Europa y la única en Italia que realiza pruebas certificadas para la evaluación de la emisión de los compuestos orgánicos volátiles (VOC) que se emplean en los procesos de producción de muebles.



CATAS opera como organismo de certificación de componentes y productos utilizados en los sectores de la madera, el mueble y la construcción. La certificación de producto extiende su valor a toda una producción y, en consecuencia, al proceso productivo del que deriva.



DESIGN CENTER

FURNITURE

Av. García Lavín Plaza Bon Amí
Local 4.
Col. San Antonio Cucul Mérida,
Yucatán

Tel: 999.948.96.36

Cel:999.117.95.36

www.mueblesmerida.com

ventas@mueblesmerida.com